

## Karta pracy – lekcja muzealna, szkoła podstawowa

*Drodzy Uczniowie, witamy Was na lekcji muzealnej w Muzeum Miejskim Dom Gerharta Hauptmanna w Jeleniej Górze Jagniątkowie.*

*Dzisiejsza lekcja, poświęcona jest Leopoldowi Staffowi wybitnemu poecie, którego zapewne zdążyliście poznać podczas lekcji języka polskiego. Ta lekcja i zwiedzanie wystawy ma na celu poznanie poety z innej strony, jako wybitnego tłumacza oraz osobę, która przynajmniej z dwóch powodów jest związana z tym domem jak również z postacią Gerharta Hauptmanna.*

*To już druga wystawa z cyklu „Polscy tłumacze Gerharta Hauptmanna”. W poprzednim roku bohaterką wystawy była wybitna polska pisarka, podróżniczka i tłumaczka – Maria Konopnicka.*

Imię i nazwisko..... klasa .....

1. Leopold Staff tworzył na przestrzeni trzech epok literackich i z tego względu nazywany jest „poetą trzech pokoleń”. Proszę wymień te epoki:

a. ....

b. ....

c. ....

2. Połącz proszę za pomocą linii, tytuły utworów oraz ich autorów. Wszystkie wymienione poniżej pozycje są przekładami autorstwa Leopolda Staffa.

„Bajki”

Friedrich Nietzsche

„Elegie”

Johann Wolfgang von Goethe

„Lis Przechera”

Leonardo da Vinci

„Poezje”

Michał Anioł Buonarotti

Karta pracy – lekcja muzealna, szkoła podstawowa

3. Proszę podaj tytuły trzech tomików wierszy Leopolda Staffa:

- a. ....
- b. ....
- c. ....

4. Proszę w miejsce kropek wpisz odpowiedni wyraz, tak aby całość tworzyła pełne zdanie.

- a. Leopold Staff napisał dla swojej bratanicy Elżbiety bajkę, której tytuł brzmi .....
- b. Odślonięcie pomnika Leopolda Staffa w 100 rocznicę urodzin poety miało miejsce w (podaj nazwę miejscowości).....
- c. W 1949 roku Leopold Staff otrzymał tytuł Doctora Honoris Causa uczelni (podaj nazwę) .....

5. W Hali Rajskiej możesz podziwiać wyeksponowane w gablotach akcesoria literackie. Wystawa pochodzi ze zbiorów Muzeum Marii Konopnickiej w Żarnowcu. Wyjaśnij proszę pojęcie „kałamarz” i napisz do czego służył.

.....

.....

.....

.....

.....

.....